**CONTRATO MARCO – DISEÑO GRÁFICO, PRODUCCIÓN DE VÍDEO, DIGITALIZACIÓN Y DISEÑO INTERACTIVO Y WEB**

**(OFERTA ECONÓMICA)**

**ANEXOS:**

**Cantidades aproximadas y características técnicas preliminares de los servicios y productos a cotizar**

Contenido

[ANEXO 1: DISEÑO/DIAGRAMACIÓN – Servicios y Productos de diseño gráfico, edición de texto, ilustraciones, diagramación para publicaciones impresas o digitales. 2](#_Toc109200583)

[ANEXO 2: REGISTRO AUDIOVISUAL Y LIVESTREAMING 6](#_Toc109200584)

[ANEXO 3: PRODUCTOS DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL (radio-audio, vídeo, animación) 10](#_Toc109200585)

[ANEXO 4: PRODUCTOS DIGITALES (diseño y programación web, interactivos, plataformas digitales, aplicaciones simples, otros) 14](#_Toc109200586)

# ANEXO 1: DISEÑO/DIAGRAMACIÓN – Servicios y Productos de diseño gráfico, edición de texto, ilustraciones, diagramación para publicaciones impresas o digitales

| **Ítem #** | **CATEGORÍA Y DESCRIPCIÓN** | **TOTAL SERVICIOS A COTIZAR:** | **COSTO UNITARIO** | **COSTO TOTAL** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1a. CATEGORÍA: folletos, plegables, trípticos, bípticos.** |
|  | **TOTAL: folletos, plegables, trípticos, bípticos.** | **34** |  |  |
|  | **Plegables informativos – anverso y reverso, tamaño 56 x 30 cm.**Incluye 2 ilustraciones full color, por cada diseño. | 8 |  |  |
|  | **Trípticos informativos – anverso y reverso, tamaño a4**Incluye 2 ilustraciones full color, por cada diseño | 4 |  |  |
|  | **Bípticos informativos – anverso y reverso, tamaño 53 x 33 cm.**Incluye 2 ilustraciones full color, por cada diseño | 6 |  |  |
|  | **Folletos informativos – anverso y reverso, tamaño a4, cerrado**Diseño y diagramación de 5 páginas interiores por folleto | 16 |  |  |
|  | **2a. CATEGORÍA: carpetas y folders** |
|  | **TOTAL: carpetas, folders.** | **3** |  |  |
|  | **Carpeta institucional + brochure interno (10 hojas interiores)**Carpeta institucional tamaño A4 – cerrado2 folios internos, tamaño A4 – anverso reverso, full colorContenidos escritos: a ser provistos por el Programa. | **1** |  |  |
|  | **Carpeta institucional + brochure interno (5 hojas interiores)**Carpeta institucional tamaño A4 – cerrado2 folios internos, tamaño A4 – anverso reverso, full colorContenidos escritos: a ser provistos por el Programa. | **1** |  |  |
|  | **Carpeta institucional + brochure interno (4 hojas interiores)****Diseño gráfico y diagramación de 1 brochure**Incluye:Carpeta institucional tamaño A4 – cerrado2 folios internos, tamaño A4 – anverso reverso, full colorContenidos escritos: a ser provistos por el Programa. | **1** |  |  |
|  | **3a. CATEGORÍA: documentos (libros, guías, cartillas, otros)** |
|  | **TOTAL: libros, guías.** | **26** |  |  |
|  | **Libro – 120 páginas interiores, acabado emblocado, tapa couché regular.**Incluye 10 ilustraciones por cada diseño. | **5** |  |  |
|  | **Libro – 180 páginas interiores, acabado emblocado, tapa couché regular.**Incluye 10 ilustraciones por cada diseño. | **3** |  |  |
|  | **Guía digital e impresa – incluye edición de contenidos en texto** Incluye 5 ilustraciones por cada diseñoIncluye diseño y diagramación de documento de 50 páginas. | **9** |  |  |
|  | **Cartilla digital e impresa – incluye edición de contenidos en texto** Incluye 2 diseños de infografías con 10 ilustraciones por diseñoIncluye diseño y diagramación de documento de 50 páginas. | **1** |  |  |
|  | **Cartilla – cuadernillo en formato bitácora - digital e impresa – incluye edición de contenidos en texto** Incluye 1 diseños de infografía y 2 ilustraciones por diseñoIncluye diseño y diagramación de documento de 200 páginas. | **4** |  |  |
|  | **Libro digital – 60 páginas interiores, acabado emblocado, tapa couché regular – sistematizaciones por componente y para PERIAGUA.**Incluye 3 ilustraciones por cada diseño. | **4** |  |  |
|  | **4a. CATEGORÍA: afiches, pósters – gigantografías en papel** |
|  | **TOTAL: afiches.** | **17** |  |  |
|  | **Afiches didácticos – solo anverso.**Tamaño: 80 por 60 cm., full color2 ilustraciones por afiche2 líneas gráficas como propuesta. | **3** |  |  |
|  | **Afiches promocionales – anverso** Tamaño: 60 por 50 cm. Incluye: diseño de 1 infografía + 5 ilustraciones  | **6** |  |  |
|  | **Afiches informativos – incluyen anverso con infografía + reverso con texto y diagramas para fomento para el uso racional del agua**Tamaño: 60 por 60 cm. Incluye: diseño de 1 infografía + 10 ilustraciones  | **4** |  |  |
|  | **Calendario – 2 diseños diferentes – full color, anverso**sin ilustraciones adicionales. | **4** |  |  |
|  | **5a. CATEGORÍA: soportes en diseño gráfico para la elaboración, sellado y copiado de DVDs, flipbooks en tarjetas USB y Flashes USB, formatos digitales en PDF y otros.** |
|  | **TOTAL: Usbs y soportes digitales** | **8** |  |  |
|  | **Caja + diseño de sticker para DVD*** Incluye edición de contenidos en texto (estilo, redacción formato)
 | **1** |  |  |
|  | **1 TARJETA USB – Bibliotecas Virtuales**  | **2** |  |  |
|  | **Diseño de tapa - USB Flashdrive de 16GB**  | **1** |  |  |
|  | **Diseño de tapa, contratapa - USB Flashdrive de 8GB (Plataforma – Seguridad hídrica)** | **3** |  |  |
|  | **Diseño de estuche/caja + trapa, contratapa - USB Flashdrive de 8GB (Gestión del saneamiento)** | **1** |  |  |
|  | **6a CATEGORÍA: tarjetas personalizadas, invitaciones, impresos especiales, ilustraciones – varios productos de diseño gráfico/diagramación.** |
|  | **TOTAL: varios - diseño gráfico.** | **87** |  |  |
|  | Tarjetas | **Especial/ de atención/obsequio –** **– 2 diseños diferentes** | **3** |  |  |
|  | Fotografías e ilustraciones | **Diseño y diagramación de fotos e imágenes en papel de alta calidad (Gestión del Saneamiento, seguridad hídrica y Formación)*** 20 **diseños diferentes.**

Tamaño: 50 por 30 cm | **6** |  |  |
|  | Cuadernillos de apuntes y agendas | **Diseño y armado de cuadernillos**2 diseños diferentesTamaño: medio carta, cerradoInteriores: 240 páginasAcabado: anillado | **1** |  |  |
|  | Láminas e infografías | **Diseño de láminas en papel de alta calidad** * 2 diseños diferentes.

Tamaño: 30 por 20 cm, barniz UV. | **17** |  |  |
|  | Juegos de stickers o calcomanías | **Diseño de Juego de 5 stickers o calcomanías**Tamaño 5 x 5 cm. (20 diseños diferentes de stickers), incluye 1 ilustración por sticker. | **4** |  |  |
|  | Ilustraciones tamaño afiche – full color  | **Ilustraciones para infografías, pósters, calendarios, plataformas interactivas y otros productos impresos o digitales.**Alta calidad, min. 200 dpisTamaño: 20 x 20 cm.**Cantidad de ilustraciones:**  | **25** |  |  |
|  | Ilustraciones tamaño carta – full color | **ilustraciones diferentes – complejas (personajes, fondos, detalles, zoom in, etc. – full color, alta calidad)**Tamaño: 60 por 40 cm.  | **10** |  |  |
|  | Diseño gráfico y diagramación de kits de lavado de manos | Incluye diseño de:1. Neceser, reservorio en lona
2. Toma todo
3. Cajas de cartón para peines, jaboncillos u otros
4. Diseño de sellos para frascos de alcohol
5. Diseño gráfico de barbijos
6. Diseño gráfico de 2 folletos plastificados de 10 x 5 cm.
 | **2** |  |  |
|  | Diseño gráfico y diagramación de elementos de merchandising | Incluye diseño de:1. Lapiceros, bolígrafos
2. “Mugs” o tazones – en metal, cerámica, otros soportes
3. Llaveros
4. Cajas – cajones
5. Calcomanías
6. Inclusión de logos y diseño en: Gorras, poleras, chaquetas, mochilas, bolsos, otros.
7. Bolsas de cartón prensado o papel
 | **8** |  |  |
|  | Propuesta de diseño gráfico corporativo para estands feriales | Incluye:1. Diseño de 4 banners institucionales de 1 x 2 m.
2. 1 banderola institucional de 3 x 4 m.
3. Diseño de inflables – ilustración y diseño para personajes o logos inflables (2 diseños diferentes)
4. Diseño de 12 banners digitales para pantallas en eventos
5. Diseño de 5 descansa pantallas digitales – de acuerdo al evento
6. Diseño de testeras, cabeceras y similares
7. Diseño de organización de salón y decoración (como propuesta).
 | **4** |  |  |
|  | Diseño digital – juego o serie de 6 banners digitalesTamaño: estándar – formato cuadrado – para posts en redes socialesFull color1 ilustración por diseño | **4** |  |  |
|  | Diseño digital – juego o serie de 2 anuncios digitalesTamaño: estándar – formato cuadrado – para posts en redes socialesFull color1 ilustración por diseño | **3** |  |  |

# ANEXO 2: REGISTRO AUDIOVISUAL Y LIVESTREAMING

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ítem #** | **CATEGORÍA Y DESCRIPCIÓN** | **Total Servicios a cotizar:** | **COSTO UNITARIO** | **COSTO TOTAL** |
|  | **TOTAL registros audiovisuales:** | **32** |  |  |
|  | **Registro de audio/video – testimonios*** Cantidad de personas entrevistadas: 6
* 6 testimonios – entrevistas en formato de audio)
* Para producción posterior de cuñas radiofónicas, spots, u otros.
* Registro: 1 evento
* Tiempo de registro: 5 minutos x entrevista, 12 entrevista + testimonios.
* Lugares de registro: Santa Cruz de la Sierra
 | **7** |  |  |
|  | **Registro de audio/vídeo – testimonios*** Cantidad de personas entrevistadas: 3
* 6 testimonios – entrevistas en formato de audio)
* Para producción posterior de cuñas radiofónicas, spots, u otros.
* Registro: 1 evento
* Tiempo de registro: 5 minutos x entrevista, 9 entrevista + testimonios.
* Lugares de registro: Tarija

**Nota: el costo cotizado deberá incluir los costos de viaje pertinentes.** | **2** |  |  |
|  | **Registro de vídeo – micro reportajes*** Tiempo de registro: 4 horas x día, 2 días de registro.
* Cantidad de fotografías a registrar: mínimo 100 por evento.
* Soporte: digital, de alta calidad.
* Lugares de registro: – Santa Cruz de la Sierra
 | **3** |  |  |
|  | **Registro de vídeo – micro reportajes*** Tiempo de registro:2 horas x día, 1 día de registro.
* Cantidad de fotografías a registrar: mínimo 100 por evento.
* Soporte: digital, de alta calidad.
* Lugares de registro: – La Paz
 | **2** |  |  |
|  | **Registro de vídeo – micro reportajes*** Tiempo de registro:2 horas x día, 1 día de registro.
* Cantidad de fotografías a registrar: mínimo 100 por evento.
* Soporte: digital, de alta calidad.
* Lugares de registro: – Chuquisaca o Potosí

**Nota: el costo cotizado deberá incluir los costos de viaje pertinentes.** | **3** |  |  |
|  | **Cobertura de eventos varios - audiovisual*** 5 eventos (talleres, foros, seminarios, etc.)
* Registro: 1 días del evento, que incluye realización de entrevistas y captura de imágenes de archivo, para posterior postproducción
* Tiempo de registro: 4 horas x día, 1 días de registro.
* Cantidad de fotografías a registrar: mínimo 100 por evento.
* Lugares de registro: – Santa Cruz de la Sierra.
 | **4** |  |  |
|  | **Cobertura de eventos varios - audiovisual*** 4 eventos (talleres, foros, seminarios, etc.)
* Registro: 2 días del evento, que incluye realización de entrevistas y captura de imágenes de archivo, para posterior postproducción
* Tiempo de registro: 4 horas x día, 1 días de registro.
* Cantidad de fotografías a registrar: mínimo 100 por evento.
* Lugares de registro: – La Paz.
 | **3** |  |  |
|  | **Cobertura de eventos varios - audiovisual*** 5 eventos (talleres, foros, seminarios, etc.)
* Registro: 2 días del evento, que incluye realización de entrevistas y captura de imágenes de archivo, para posterior postproducción
* Tiempo de registro: 4 horas x día, 1 días de registro.
* Cantidad de fotografías a registrar: mínimo 100 por evento.
* Lugares de registro: – Chuquisaca o Potosí.

**Nota: el costo cotizado deberá incluir los costos de viaje pertinentes.** | **2** |  |  |
|  | **Cobertura de eventos varios + transmisión en vivo / live streaming - audiovisual*** **4 eventos** (talleres, foros, seminarios, etc.)
* Registro: 1 días del evento, que incluye realización de entrevistas y captura de imágenes de archivo, para posterior postproducción
* Tiempo de registro: 4 horas x día, 1 días de registro.
* Canales para difusión y transmisión en vivo: 2
* Requerimientos adicionales:
* Registro de vídeo in situ para proyección
* Realización de 2 entrevistas para transmisión en vivo
* Proyección en más de 1 pantalla
* Otros.
* Cantidad de fotografías a registrar: mínimo 100 por evento.
* Lugares de registro: – Santa Cruz de la Sierra
 | **3** |  |  |
|  | **Cobertura de eventos varios + transmisión en vivo / live streaming - audiovisual*** **2 eventos** (talleres, foros, seminarios, etc.)
* Registro: 1 días del evento, que incluye realización de entrevistas y captura de imágenes de archivo, para posterior postproducción
* Tiempo de registro: 4 horas x día, 1 días de registro.
* Canales para difusión y transmisión en vivo: 2
* Requerimientos adicionales:
* Registro de vídeo in situ para proyección
* Realización de 2 entrevistas para transmisión en vivo
* Proyección en más de 1 pantalla
* Otros.
* Cantidad de fotografías a registrar: mínimo 100 por evento.
* Lugares de registro: – La Paz
 | **1** |  |  |
|  | **Cobertura de eventos varios + transmisión en vivo / live streaming - audiovisual*** 2 eventos (talleres, foros, seminarios, etc.)
* Registro: 1 días del evento, que incluye realización de entrevistas y captura de imágenes de archivo, para posterior postproducción
* Tiempo de registro: 4 horas x día, 1 días de registro.
* Canales para difusión y transmisión en vivo: 2
* Requerimientos adicionales:
* Registro de vídeo in situ para proyección
* Realización de 2 entrevistas para transmisión en vivo
* Proyección en más de 1 pantalla
* Otros.
* Cantidad de fotografías a registrar: mínimo 100 por evento.
* Lugares de registro: – Potosí o Chuquisaca

**Nota: el costo cotizado deberá incluir los costos de viaje pertinentes.** | **2** |  |  |

# ANEXO 3: PRODUCTOS DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL (radio-audio, vídeo, animación)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ítem** | **CATEGORÍA Y DESCRIPCIÓN** | **Total Servicios a cotizar** | **COSTO UNITARIO** | **COSTO TOTAL** |
|  | **TOTAL: realizaciones audiovisuales.** | **33** |  |  |
|  | **Realización de 3 cuñas radiofónicas en español**Incluye: Realización de guiones de acuerdo con los contenidosEdición de audio Número de narradores, voz en off: 2Duración: 20 a 45 segundos cada una.Idioma: Español* Lugares de difusión: favor especificar – nivel nacional
 | **3** |  |  |
|  | **Realización de 1 cuñas en idiomas nativos (quechua, aymara, guaraní)**Incluye: Realización de guiones de acuerdo con los contenidosEdición de audio Número de narradores, voz en off: 1Duración: 20 a 45 segundos cada una.Idioma: quechua, aymara, guaraní.* Lugares de difusión: Santa Cruz de la Sierra, Potosí, Oruro y Cobija.
 | **1** |  |  |
|  | **Realización de 5 mensajes de audio cortos (para sistemas digitales)**Incluye: Realización de guiones de acuerdo con los contenidosEdición de audio Número de narradores, voz en off: 1Duración: 10 a 25 segundos cada uno.Idioma: Español* Lugares de difusión: Santa Cruz de la Sierra
 | **5** |  |  |
|  | **Realización de 2 Spots promocionales (vídeo)**Incluye: Realización de guiones de acuerdo con los contenidosNúmero de narradores, voz en off: 2Duración: 30 a 95 segundos cada uno.Idioma: EspañolRegistro de vídeo: según requerimiento previoRegistro de audio: directo y ambiente Imágenes de archivo: Sí, al 40%Edición y posproducción de vídeoIncluye: X número de animacionesPosproducción de sonido Lugares para el registro: Tarija (1) , Potosí (1)**Nota: el costo cotizado deberá incluir los costos de viaje pertinentes.** | **2** |  |  |
|  | **Realización de 6 Cápsulas audiovisuales de 3 minutos de duración (vídeo)**Incluye:Realización de guiones de acuerdo con los contenidosDuración: 2-3 minutos cada una.Calidad de imagen/sonido: HD, 4k o similar/superiorSoporte: digital, de alta calidad.Idioma: españolSubtítulos y traducción en alemán e inglés.Registro previo de imágenes: en exteriores, interiores - 3 registros previos por cápsulaRegistro de audio: directo y ambiente - 3 registros previos por cápsulaImágenes de archivo: Sí, al 50%Edición y posproducción de vídeoIncluye: 10 - animacionesPosproducción de sonido: SíLugares para el registro: Santa Cruz de la Sierra | **6** |  |  |
|  | **Realización de 4 Cápsulas audiovisuales de 3 minutos de duración (vídeo)**Incluye:Realización de guiones de acuerdo con los contenidosDuración: 2-3 minutos cada una.Calidad de imagen/sonido: HD, 4k o similar/superiorSoporte: digital, de alta calidad.Idioma: españolSubtítulos y traducción en alemán e inglés.Registro previo de imágenes: en exteriores, interiores - 3 registros previos por cápsulaRegistro de audio: directo y ambiente - 3 registros previos por cápsulaImágenes de archivo: NoEdición y posproducción de vídeoIncluye: 20 - número de animacionesPosproducción de sonido: SíLugares para el registro: La Paz (1 registro), Santa Cruz de la Sierra (2 registros) | **4** |  |  |
|  | **Realización de 3 Cápsulas audiovisuales de 3 minutos de duración (vídeo)**Incluye:Realización de guiones de acuerdo con los contenidosDuración: 2-3 minutos cada una.Calidad de imagen/sonido: HD, 4k o similar/superiorSoporte: digital, de alta calidad.Idioma: españolSin subtitulado ni traducción.Registro previo de imágenes: en exteriores, interiores - 3 registros previos por cápsulaRegistro de audio: directo y ambiente - 3 registros previos por cápsulaImágenes de archivo: NoEdición y posproducción de vídeoIncluye: 20 - número de animacionesPosproducción de sonido: SíLugares para el registro: La Paz (1 registro), Santa Cruz de la Sierra (2 registros) | **3** |  |  |
|  | **Realización de 1 Microreportajes (con post producción) - (vídeo)**Incluye:Realización de guiones de acuerdo con los contenidosDuración: 5 minutos cada uno.Calidad de imagen/sonido: HD, 4k o similar/superiorSoporte: digital, de alta calidad.Idioma: EspañolSubtítulos y traducción en inglés.Registro previo de imágenes: en exteriores, interiores 3 registros previosRegistro de audio: directo y ambiente 3 registrosImágenes de archivo: Sí, al 70%Edición y posproducción de vídeoIncluye: 10 número de animacionesPosproducción de sonido: síLugares para el registro: Santa Cruz de la Sierra | **1** |  |  |
|  | **Realización de 2 Documentales extensos (vídeo)**Incluye:Realización de guiones de acuerdo con los contenidosDuración: 10 a 15 minutos cada uno.Calidad de imagen/sonido: HD, 4k o similar/superiorSoporte: digital, de alta calidad.Idioma: EspañolSubtítulos y traducción en inglés.Registro previo de imágenes: en exteriores, interiores 3 registros previosRegistro de audio: directo y ambiente 3 registrosImágenes de archivo: Sí, al 50%Edición y posproducción de vídeoIncluye: 5 número de animacionesPosproducción de sonido: sí Lugares para el registro: La Paz – 1 registros; Santa Cruz – 2 registros. | **2** |  |  |
|  | **Post producción – solo edición - de 6 Cápsulas audiovisuales o microreportajes - de 2 a 5 minutos de duración**Realización de guiones de acuerdo con los contenidosDuración: 2-5 minutos cada una.Registro de imágenes: en exteriores, interiores: ninguno – solo imágenes de archivo y registros previos existentes en el Proyecto.Idioma: EspañolSubtítulos y traducción en inglés.Animaciones: 30 segundos de animación por cada cápsula.Imágenes de archivo: Sí, al 100%Edición y posproducción:30 segundos de animación por cápsulaPosproducción de sonido: sí | **6** |  |  |

# ANEXO 4: PRODUCTOS DIGITALES (diseño y programación web, interactivos, plataformas digitales, aplicaciones simples, otros)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ítem** | **CATEGORÍA Y DESCRIPCIÓN** | **Total servicios a cotizar** | **COSTO UNITARIO** | **COSTO TOTAL** |
|  | **TOTAL: realizaciones audiovisuales.** | **10** |  |  |
|  | **Elaboración de formato interactivo para recolección de información (encuesta, sondeo online, otros)** Diseño y estructuración para web y móvil.Cantidad de sub-páginas: 2Menús interactivos: 3Gestor de búsqueda: 1Sistema para participación interactiva / online (plataforma para foros de discusión y otros)Incluye: (Capacidad de autogestionar el diseño, aumentar o disminuir elementos, etc.)Diseño de cuestionario, encuesta, sondeo, onlineDiseño compatible con ubicuidad, flexibilidad, usabilidad y adecuación para aprendices, estudiantes y público en general.Soporte PHP para la base de datos, o similar.La plataforma web debe funcionar en todos los navegadores (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Safari).Articulación con Redes Sociales: Facebook, LinkedIn, Youtube, otras (de acuerdo a requerimiento)Encriptación de cookies y acuerdos de privacidad en uso,  | **2** |  |  |
|  | **Presentación e interactiva multimedia – para soporte digital y/o implementación online – web**Cantidad de sub páginas: 5Menús interactivos: 3Gestor de búsqueda: 1Base de datos para publicaciones: 1Base de datos para sistemas de vídeo / multimedia: 1Banners animados: 2Articulación con Redes Sociales: Facebook, LinkedIn, Youtube, otras (de acuerdo a requerimiento) | **3** |  |  |
|  | **Diseño gráfico y programación interactiva de bibliotecas digitales, que incluya interfaz para visualización y descarga multimedia.**2 diseños diferentes por cada biblioteca. Biblioteca digital con 4 sub-menúes y 4 subpáginasInterfaz con animaciones para botones, transiciones y otros.Documentación multimedia:Almacenamiento e interfaz para visualización y descarga de:* 30 documentos en flip book y/o PDf – producidos previamente (solo inserción)
* 10 vídeos en calidad media o alta – producidos previamente (solo inserción)
* 20 formatos radiofónicos – producidos previamente (solo inserción)

Nota: los productos multimedia deberán ser realizados previamente, la cotización no debe incluir los costos de producción de cada uno de estos. | **2** |  |  |
|  | **Diseño gráfico y programación interactiva de presentación interactiva: sistematizaciones del Programa PERIAGUA, que incluya interfaz para visualización y descarga multimedia.**1 diseño por cada plataforma interactiva.Incluye biblioteca y archivo digital con 12 sub-menúes y 12 subpáginasInterfaz con animaciones para botones, transiciones y otros.Documentación multimedia:Almacenamiento e interfaz para visualización y descarga de:* 30 documentos en flip book y/o PDf – producidos previamente (solo inserción)
* 10 vídeos en calidad media o alta – producidos previamente (solo inserción)
* 10 formatos radiofónicos – producidos previamente (solo inserción)

Nota: los productos multimedia deberán ser realizados previamente, la cotización no debe incluir los costos de producción de cada uno de estos. | **3** |  |  |

Son: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_00/100 BOLIVIANOS

 (Literal)

***Nota:***

*El monto indicado incluye todos los impuestos de país.*

**FAVOR COMPLETAR LA SIGUIENTE INFORMACIÓN:**

Validez de la oferta\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tiempo de entrega \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Garantía\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Forma de pago: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del Representante Legal: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_