

ANEXO A – DESCRIPCIÓN

ANEXO: CONTRATO MARCO – DISEÑO GRÁFICO, PRODUCCIÓN DE VÍDEO, DIGITALIZACIÓN Y DISEÑO INTERACTIVO Y WEB

Contenido

ANEXO 1: PRODUCTOS DE DISEÑO GRÁFICO Y DIAGRAMACIÓN.....	2
ANEXO 2: PRODUCTOS DE REGISTRO AUDIOVISUAL (Audio, vídeo, fotografía)	6
ANEXO 3: PRODUCTOS DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL (radio-audio, vídeo, animación)	8
ANEXO 4: PRODUCTOS DIGITALES (web, interactivos, plataformas informativas/educativas, aplicaciones, base de datos, otras aplicaciones).....	11

ANEXO 1: PRODUCTOS DE DISEÑO GRÁFICO Y DIAGRAMACIÓN

Ítem	CATEGORÍA Y DESCRIPCIÓN	Cantidad -Diseños a cotizar
	1a. CATEGORÍA: fichas técnicas – factsheets – plegables, trípticos, bípticos.	
1)	Plegable institucional + medidas individuales de la Cooperación Alemana 2 diseños diferentes, 1000 impresos de cada uno. Tamaño: 56 por 30 cm. Papel, gramaje: Couché 250 gr. Color: full color, anverso - reverso. Acabado: doblado, Barnizado mate, sectorizado U.V brillo.	2
2)	Trípticos institucionales 2 diseños diferentes, 500 impresos de cada uno. Tamaño: A4 Papel, gramaje: Couché 200 gr. Color: full color, anverso - reverso. Acabado: doblado, Barnizado mate, sectorizado U.V brillo	2
3)	Bíptico – maletín didáctico de Formación Dual - 500, 1000 impresos Tamaño: Formato abierto: 53 cm. x 33 cm. Formato cerrado: 26 cm. x 33 cm. Papel, gramaje: Couché mate de 300 gr. Color: full color, anverso – reverse troquelado Acabado: Troquelado, plastificado mate sectorizado brillo, tronchado, doblado	1
4)	1 folletos informativos - gestión integral de los residuos sólidos <ul style="list-style-type: none"> Incluye edición de contenidos en texto (estilo, redacción formato) 1 diseño, 500, 1000 y 2000 impresiones de cada diseño. Tamaño: A4 Papel, gramaje: bond 120 gr. Color: full color, anverso - reverso. Acabado: Barnizado mate, sectorizado U.V brillo.	1
	2a. CATEGORÍA: carpetas y folders	
5)	1 Carpeta institucional Periagua + brochure interno – buenas prácticas y lecciones aprendidas 10 planas internas de diseños diferentes Tamaño: cada plana, A4 Papel, gramaje: Couché 150 gr. Carpeta: Tamaño: 75x35 cm. (formato abierto) incluye solapa *con troquel (16,5 x 25 cm.) una sola pieza Material: Tríplex mate de 300 gramos Impresión: Full color anverso Acabado: Doblado, tronchado, plastificado mate, con ligas de sujeción oblicuas, arriba y abajo	1
	3a. CATEGORÍA: documentos (libros, guías, cartillas, otros)	
6)	1 libro – Informe técnico de estudio en SCZ - Seguridad hídrica – 200 pgs. Tamaño: A4 - cerrado <ul style="list-style-type: none"> Incluye edición de contenidos en texto (estilo, redacción formato) Tapa - contratapa: couché 200 gr., full color, barniz matte, sectorizado brillo + alto relieve Interiores: 120 páginas, bond de 90 gr., full color Acabado: anillado + inclusión de bolsillo troquelado, couché 200 gr. Para DVD.	1
7)	1 libro – Recarga artificial– Seguridad hídrica 180 pgs. Tamaño: A4 - cerrado Tapa - contratapa: couché 200 gr., full color, barniz matte, sin sectorizar	1

Ítem	CATEGORÍA Y DESCRIPCIÓN	Cantidad -Diseños a cotizar
	Interiores: 120 páginas, bond de 90 gr., full color Acabado: empastado	
8)	1 libro – indicadores de tratamiento de aguas residuales– 180 pgs. Tamaño: oficio - cerrado Tapa - contratapa: couché 200 gr., full color, barniz matte, sin sectorizar Interiores: 120 páginas, bond de 90 gr., full color Acabado: empastado	1
9)	2 Guías de estrategia financiera C2; sistematización de la Gestión del Saneamiento con miras a la mejora de TAR <ul style="list-style-type: none"> Incluye edición de contenidos en texto (estilo, redacción formato) 2 diseños diferentes Tamaño: A4, cerrado Tapa - contratapa: couché 200 gr., full color, sin barniz Interiores: 90 páginas, bond de 90 gr., full color Acabado: anillado	2
10)	2 cartillas - promoción para el uso eficiente del agua (público general / público técnico) <ul style="list-style-type: none"> Incluye edición de contenidos en texto (estilo, redacción formato) 2 cartillas con diseño diferente. Tamaño: A4, cerrado Tapa - contratapa: couché 200 gr., full color, sin barniz Interiores: 55 páginas, bond de 90 gr., full color Acabado: empastado hotmelt	2
	4a. CATEGORÍA: afiches, pósters – gigantografías en papel	
11)	Afiches didáticos sobre Formación, medidas individuales de la Cooperación Alemana Tamaño: 80 por 60 cm. Material y acabado: Couché de 300 gr, full color anverso, barniz matte + sectorizado brillo	1
12)	1 afiche para Promoción del uso de Artefactos de Bajo Consumo de Agua (ABC) y Tecnologías Alternativas. Lineamientos Tamaño: 80 por 60 cm. Material y acabado: Couché de 300 gr, full color anverso, barniz matte + sectorizado brillo	1
13)	2 afiches para fomento para el uso racional del agua Tamaño: 60 por 60 cm. Material y acabado: Couché de 300 gr, full color anverso, barniz matte + sectorizado brillo	2
14)	2 afiches Seguridad hídrica – 2 diseños diferentes Tamaño: 80 por 60 cm. Material y acabado: Couché de 300 gr, full color anverso, barniz matte + sectorizado brillo	2
15)	Calendario anual – 3 diseños diferentes Tamaño: 70 por 60 cm. Material y acabado: Tríplex de 300 gr, full color anverso, barniz matte + sectorizado brillo Acabado: doblado en 3 partes, vertical.	1
	5a. CATEGORÍA: quemado, sellado y copiado de DVDs, flipbooks en DVD, formatos digitales en PDF y otros.	

Ítem	CATEGORÍA Y DESCRIPCIÓN	Cantidad -Diseños a cotizar
16)	<p>1 DVD – Tutorial – Áreas de recarga en SCZ – Seguridad Hídrica PERIAGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Incluye edición de contenidos en texto (estilo, redacción formato) <p>1 DVD con material compilado Quemado de las copias del CD + sellado de sticker en full color Caja de DVD transparente, 1 caja por CD Impresión de etiqueta en couché de 200 gr., full color anverso y reverso.</p>	1
17)	<p>DVDs interactivos – material informativo y de capacitación, técnicos EPSA S. Cruz y Tarija</p> <ul style="list-style-type: none"> Incluye edición de contenidos en texto (estilo, redacción formato) <p>2 DVDs diferentes con material compilado, en una sola caja (caja doble) Quemado de las copias + sellado de sticker full color – 2 diseños diferentes Caja de DVD transparente plástica, 1 caja para 2 DVD Impresión de etiqueta en couché de 200 gr., full color anverso y reverso – sectorizado brillo sobre barniz mate.</p>	2
18)	<p>1 TARJETA USB – Bibliotecas Virtuales PERIAGUA</p> <p>Tarjetas USB tamaño estándar, 8,5 por 5,5 cm. Grabación de contenidos digitales + Impresión anverso y reverso en la tarjeta full color Caja cartón blanco, de acuerdo al tamaño. Impresión de etiqueta o sticker en caja, full color anverso</p>	1
19)	<p>1 Tarjetas USB tamaño estándar, 8,5 por 5,5 cm. – Instrumentos ECOESCUELAS, PERIAGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Incluye edición de contenidos en texto (estilo, redacción formato) <p>2 diseños diferentes Grabación de contenidos digitales + Impresión anverso y reverso en la tarjeta full color Caja cartón blanco, de acuerdo al tamaño. Impresión de etiqueta o sticker en caja, full color anverso</p>	1
20)	<p>USB Flashdrive de 16GB (procesos de diagnóstico laboratorios para AR)</p> <p>2 diseños Flashdrive metálico USB tamaño estándar, 3,9 por 1,2 cm. Grabación de contenidos digitales + grabado anverso y reverso Caja cartón blanco, de acuerdo al tamaño. Impresión de etiqueta o sticker en caja, full color anverso</p>	1
21)	<p>USB Flashdrive de 8GB (Plataforma – Seguridad hídrica)</p> <p>2 diseños</p> <ul style="list-style-type: none"> Incluye edición de contenidos en texto (estilo, redacción formato) <p>Flashdrive metálico USB tamaño estándar, 4,1 por 1,2 cm. Grabación de contenidos digitales + grabado anverso y reverso Caja cartón blanco, de acuerdo al tamaño. Impresión de etiqueta o sticker en caja, full color anverso</p>	1
22)	<p>USB Flashdrive de 8GB (Gestión del saneamiento)</p> <p>2 diseños Flashdrive en madera USB tamaño estándar, 6 por 2,8 cm. Grabación de contenidos digitales + Impresión anverso y reverso en el flashdrive full color, anverso y reverso Caja cartón blanco, de acuerdo al tamaño. Impresión de etiqueta o sticker en caja, full color anverso</p>	1
6a CATEGORÍA: tarjetas personalizadas, invitaciones, impresos especiales, ilustraciones.		
23)	<p>Tarjetas</p> <p>Especial/ de atención/obsequio – Coordinación – 2 diseños diferentes</p> <p>Tarjetas institucionales y personales, tamaño estándar Papel: cartulina hilada de 200 gr. Full color anverso reverso</p>	10

Ítem	CATEGORÍA Y DESCRIPCIÓN		Cantidad -Diseños a cotizar
24)	Fotografías e ilustraciones	Impresión de fotos e imágenes en papel de alta calidad (Gestión del Saneamiento, seguridad hídrica y Formación) - 20 diseños diferentes. Tamaño: 50 por 30 cm, barniz UV. Full color anverso Couché de 300 gr. Inclusión y armado de marco en triplex de 300 gr., 60 por 40 cm, troquelado.	20
25)	Cuadernillos de apuntes y agendas	Impresión y armado de agendas para Formación, PERIAGUA 2 diseños diferentes Tamaño: medio carta, cerrado Tapa - contratapa: triplex 300 gr., full color, barniz brillo, sectorizado brillo + troquelado de diseño Interiores: 240 páginas, bond de 90 gr., full color Acabado: anillado	1
26)	Láminas e infografías	Impresión de láminas en papel de alta calidad (Formación, gestión de residuos sólidos) - 10 diseños diferentes. Tamaño: 30 por 20 cm, barniz UV. Full color anverso Couché de 200 gr. Inclusión y armado de marco en triplex de 300 gr., 60 por 40 cm, troquelado. Incluir plastificado externo, resistente a humedad.	10
27)	Juegos de stickers o calcomanías	Juego de 35 stickers o calcomanías Tamaño 5 x 5 cm. (20 stickers) Tamaño 10 x 10 cm (15 stickers) Papel sticker couché o equivalente	4
28)	Calendarios	Calendario del Formación; medidas individuales de la Cooperación Alemana, 25 diseños diferentes 25 diseños diferentes Tamaño: 60 por 40 cm. Material y acabado: Couché de 300 gr, full color anverso, barniz matte + sectorizado brillo	1
29)	Ilustraciones tamaño afiche – full color	Ilustraciones para infografías, pósters, calendarios, plataformas interactivas y otros productos impresos o digitales. Alta calidad, min. 200 dpis	10
30)	Ilustraciones tamaño carta – full color	Calendario del Formación; medidas individuales de la Cooperación Alemana, 25 diseños diferentes 25 diseños diferentes Tamaño: 60 por 40 cm. Material y acabado: Couché de 300 gr, full color anverso, barniz matte + sectorizado brillo	10

ANEXO 2: PRODUCTOS DE REGISTRO AUDIOVISUAL (Audio, vídeo, fotografía)

ítem	CATEGORÍA Y DESCRIPCIÓN	Cantidad -unidades a cotizar
1	<p>Registro de audio – testimonios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantidad de personas entrevistadas: 3 por evento. • (12 testimonios – entrevistas en formato de audio) • Para producción posterior de cuñas radiofónicas, spots, u otros. • Registro: 12 eventos • Tiempo de registro: 20 minutos x entrevista, 12 entrevistas. • Calidad de imagen/sonido: MP3 o similar/superior • Soporte: digital, de alta calidad. • Lugar: a solicitud del Programa (6 registros en La Paz, 6 registros en área metropolitana de Santa Cruz) • Formato de Entrega: Archivo original (Master) y 2 copias por registro en formato MP3, grabados en DVD. 	6
2	<p>Registro de vídeo – entrevistas / testimonios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantidad de personas entrevistadas: 2 por evento. • Tiempo de registro: 20 minutos por entrevista • Calidad de imagen/sonido: HD, 4k o similar/superior • Soporte: digital, de alta calidad. • Cantidad de fotografías a registrar: mínimo 20 por evento. • Lugar: a solicitud del Programa (5 registros en La Paz, 5 registros en área metropolitana de Santa Cruz) • Formato de Entrega: Archivo original (Master) y 2 copias por cuña en formato HD, 4k o similares, grabados en DVD. 	4
3	<p>Registro de vídeo – reportajes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiempo de registro: 2 horas x día, 2 días de registro. • Calidad de imagen/sonido: HD, 4k o similar/superior • Cantidad de fotografías a registrar: mínimo 30 por evento. • Soporte: digital, de alta calidad. • Lugar: a solicitud del Programa (8 registros en La Paz, 8 registros en área metropolitana de Santa Cruz) • Formato de Entrega: Archivo original (Master) y 2 copias por cuña en formato HD, 4k o similares, grabados en DVD. 	3
4	<p>Cobertura de eventos varios - audiovisual</p> <ul style="list-style-type: none"> • 16 eventos (talleres, foros, seminarios, etc.) • Registro: 2 días del evento, que incluye realización de entrevistas y captura de imágenes de archivo, para posterior postproducción • Tiempo de registro: 2 horas x día, 2 días de registro. • Cantidad de fotografías a registrar: mínimo 30 por evento. • Calidad de imagen/sonido: HD, 4k o similar/superior • Soporte: digital, de alta calidad. • Lugar: a solicitud del Programa (8 registros en La Paz, 8 registros en área metropolitana de Santa Cruz) • Formato de Entrega: Archivo original (Master) y 2 copias por cuña en formato HD, 4k o similares, grabados en DVD. 	6

ítem	CATEGORÍA Y DESCRIPCIÓN	Cantidad -unidades a cotizar
5	<p>Registro audiovisual de actividades / entrevistas “en campo”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registro: 2 días del evento, que incluye realización de entrevistas y captura de imágenes de archivo, para posterior postproducción • Tiempo de registro: 2 horas x día, 2 días de registro. • Cantidad de fotografías a registrar: mínimo 30 por evento. • Calidad de imagen/sonido: HD, 4k o similar/superior • Soporte: digital, de alta calidad. • Lugar: a solicitud del Programa (5 registros en La Paz, 7 registros en área metropolitana de Santa Cruz) • Formato de Entrega: Archivo original (Master) y 2 copias por cuña en formato HD, 4k o similares, grabados en DVD. 	6

ANEXO 3: PRODUCTOS DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL (radio-audio, vídeo, animación)

Ítem	CATEGORÍA Y DESCRIPCIÓN	Cantidad -unidades a cotizar
1	<p>8 Cuñas radiofónicas en español</p> <p>Realización de guiones de acuerdo con los contenidos Duración: 40 segundos cada una. Calidad de imagen/sonido: MP3 o similar/superior Soporte: digital, de alta calidad. Idioma: Español Posproducción de sonido (musicalización, efectos sonoros, mezclas, locución y tratamiento del sonido directo) Formato de Entrega: Archivo original (Master) y 2 copias por cuña en formato MP3, grabados en DVD. Lugar: La Paz</p>	2
2	<p>3 Cuñas radiofónicas en idiomas nativos (quechua, aymara, guaraní)</p> <p>Realización de guiones de acuerdo con los contenidos Duración: 40 segundos cada una. Calidad de imagen/sonido: MP3 o similar/superior Soporte: digital, de alta calidad. Idioma: Quechua, aymara y guaraní Posproducción de sonido (musicalización, efectos sonoros, mezclas, locución y tratamiento del sonido directo) Formato de Entrega: Archivo original (Master) y 2 copias por cuña en formato MP3, grabados en DVD. Lugar: La Paz</p>	4
3	<p>10 Mensajes de audio cortos (para sistemas digitales)</p> <p>Realización de guiones de acuerdo con los contenidos Duración: 15 segundos cada una. Calidad de imagen/sonido: MP3 o similar/superior Soporte: digital, de alta calidad. Idioma: Español Posproducción de sonido (musicalización, efectos sonoros, mezclas, locución y tratamiento del sonido directo) Formato de Entrega: Archivo original (Master) y 2 copias por mensaje en formato MP3, grabados en DVD. Lugar: La Paz</p>	4
4	<p>7 Spots promocionales</p> <p>Realización de guiones de acuerdo con los contenidos Duración: 35 segundos cada uno. Calidad de imagen/sonido: HD, 4k o similar/superior Soporte: digital, de alta calidad. Idioma: Español Registro de imágenes: en exteriores, interiores Registro de audio: directo y ambiente Imágenes de archivo: Sí Edición y posproducción (Existencia de gráficos, animación, efectos, generador de caracteres) Posproducción de sonido (musicalización, música de archivo, efectos sonoros, mezclas, locución y tratamiento del sonido directo)</p>	1

	<p>Formato de Entrega: Archivo original (Master) y 2 copias por spot en formato HD, 4k o similares/superior, grabados en DVD. Lugar: a solicitud del Programa (2 en La Paz, 5 en área metropolitana de Santa Cruz)</p>	
5	<p>10 Cápsulas audiovisuales de 2 a 4 minutos de duración</p> <p>Realización de guiones de acuerdo con los contenidos Duración: 2-4 minutos cada una. Calidad de imagen/sonido: HD, 4k o similar/superior Soporte: digital, de alta calidad. Idioma: Español Subtítulos en inglés. Registro de imágenes: en exteriores, interiores Registro de audio: directo y ambiente Imágenes de archivo: Sí, al 70% Edición y posproducción (Existencia de gráficos, animación, efectos, generador de caracteres) Posproducción de sonido (musicalización, música de archivo, efectos sonoros, mezclas, locución y tratamiento del sonido directo) Formato de Entrega: Archivo original (Master) y 2 copias por cápsula en formato HD, 4k o similares/superior, grabados en DVD. Lugar: a solicitud del Programa (2 en La Paz, 5 en área metropolitana de Santa Cruz)</p>	2
6	<p>8 Microreportajes (con post producción)</p> <p>Realización de guiones de acuerdo con los contenidos Duración: 5 minutos cada uno. Calidad de imagen/sonido: HD, 4k o similar/superior Soporte: digital, de alta calidad. Idiomas: Español/inglés Subtítulos en inglés. Registro de imágenes: en exteriores, interiores Registro de audio: directo y ambiente Imágenes de archivo: Sí, al 70% Edición y posproducción (Existencia de gráficos, animación, efectos, generador de caracteres) Posproducción de sonido (musicalización, música de archivo, efectos sonoros, mezclas, locución y tratamiento del sonido directo) Formato de Entrega: Archivo original (Master) y 2 copias por cápsula en formato HD, 4k o similares/superior, grabados en DVD. Lugar: a solicitud del Programa (2 en La Paz, 6 en área metropolitana de Santa Cruz)</p>	2
7	<p>2 Documentales</p> <p>Realización de guiones de acuerdo con los contenidos Duración: 10 – 13 minutos cada uno. Calidad de imagen/sonido: HD, 4k o similar/superior Soporte: digital, de alta calidad. Idioma: Español Registro de imágenes: en exteriores, interiores Registro de audio: directo y ambiente Imágenes de archivo: Sí, al 50% Edición y posproducción (Existencia de gráficos, animación, efectos, generador de caracteres) Posproducción de sonido (musicalización, música de archivo, efectos sonoros, mezclas, locución y tratamiento del sonido directo)</p>	1

	<p>Formato de Entrega: Archivo original (Master) y 2 copias por cápsula en formato HD, 4k o similares/superior, grabados en DVD. Lugar: a solicitud del Programa (1 en La Paz, 1 en área metropolitana de Santa Cruz)</p>	
--	---	--

ANEXO 4: PRODUCTOS DIGITALES (web, interactivos, plataformas informativas/educativas, aplicaciones, base de datos, otras aplicaciones)

Ítem	CATEGORÍA Y DESCRIPCIÓN	Cantidad -unidades a cotizar
1	<p>Elaboración de formato interactivo para recolección de información (encuesta, sondeo online, otros) Diseño y estructuración para web y móvil. Cantidad de sub-páginas: 8 Menús interactivos: 3 Gestor de búsqueda: 1 Sistema para participación interactiva / online (plataforma para foros de discusión y otros) (Capacidad de autogestionar el diseño, aumentar o disminuir elementos, etc.) Diseño de cuestionario, encuesta, sondeo, online Diseño compatible con ubicuidad, flexibilidad, usabilidad y adecuación para aprendices, estudiantes y público en general. Soporte PHP para la base de datos, o similar. La plataforma web debe funcionar en todos los navegadores (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Safari). Articulación con Redes Sociales: Facebook, LinkedIn, Youtube, otras (de acuerdo a requerimiento) Encriptación de cookies y acuerdos de privacidad en uso,</p>	1
2	<p>Elaboración de formato virtual para evaluaciones – exámenes en plataforma online y/o APP para móvil. Diseño y estructuración web (versión escritorio y móvil), de acuerdo al diseño de plataformas, apps u otras. Diseño flexible, acorde a didácticas variables (Incluirá la capacidad de autogestionar el diseño, aumentar o disminuir elementos, etc.) Diseño compatible con ubicuidad, flexibilidad, usabilidad y adecuación para aprendices, estudiantes y público en general. Soporte PHP para la base de datos, o similar Formato interactivo de articulación con plataformas educativas: Moodle, CHAMILO o semejantes.</p>	1
3	<p>Presentación e interactiva multimedia – para soporte digital y/o implementación online – web Cantidad de sub páginas: 15 a 20 Menús interactivos: 10 Gestor de búsqueda: 2 Base de datos para publicaciones: 2 Base de datos para sistemas de vídeo / multimedia: 1 Banners animados: 2 Articulación con Redes Sociales: Facebook, LinkedIn, Youtube, otras (de acuerdo a requerimiento)</p>	2
4	<p>Aplicación de acceso interactivo y multimedia – para teléfonos celulares y aplicaciones web Bibliotecas digitales, administración de bases de datos, otras. Interactividad: 5 a 10 botones e hipervínculos (búsqueda, descarga, subida, etc.) Menús interactivos: 1 Gestor de búsqueda: 1 Base de datos para publicaciones: 1 Base de datos para sistemas de vídeo / multimedia: 1 Banners animados: 1</p>	1

	Articulación con Redes Sociales: Facebook, LinkedIn, Youtube, otras (de acuerdo a requerimiento)	
--	--	--