



Términos de referencia para el diseño y producción de materiales

1. Antecedentes

El proyecto Gestión ambiental municipal ejecutado por la alianza HELVETAS Swiss Intercooperation, CSD Ingenieros y AGUATUYA tiene por objetivo lograr sostenibilidad en la prestación de servicios ambientales (gestión integral de residuos sólidos y tratamiento de aguas residuales), y de esta manera contribuir en la mejora de la salud de la población más vulnerable a la contaminación ambiental en ciudades intermedias y pequeñas.

El proyecto se concentra en el Valle Alto de Cochabamba, el Chaco chuquisaqueño y tarijeño, el Altiplano paceño y los Chichas al Sur de Potosí.

El proyecto se encuentra en etapa de finalización de la Fase I, debido a lo cual requiere contar con la publicación de una serie de documentos de sistematización. Por este motivo, requiere contar con los servicios de empresas de comunicación y/o imprentas para el diseño y producción de materiales, incluyendo un empaque como soporte de los mismos.

1. Objetivos generales del trabajo

Diseñar e imprimir un conjunto de productos de sistematización del Proyecto Gestión ambiental municipal.

2. Productos

- Diseño gráfico, ilustración e impresión de 4 documentos de sistematización.
- Diseño de empaque para contener los documentos compilados, tipo maletín armable y con sujetador de mano.
- Catálogo desplegable de publicaciones y materiales de difusión.
- Producción de interactivo para la presentación de videos.

3. Características de los productos

Se requiere cotizar el diseño e impresión de todo el material que se indica a continuación:

Nro.	Diseño e impresión	Características
1	Sistematización del Proyecto Gestión ambiental municipal	Cantidad: 300 unidades Número de páginas: 74 Tamaño: A4 Interiores: en papel de 150 grs. Tapas: en cartulina 300 grs. Impresión: fullcolor Acabado: tapas plastificado mate con doblez o troquel, emblocado o anillado metálico
2	Estandar de calidad en GRS y TAR	Cantidad: 300 unidades Número de páginas: 64 Tamaño: A4 Interiores: en papel de 150 a 170 grs. Tapas: en cartulina 300 grs. Impresión: fullcolor Acabado: tapas plastificado mate con doblez o troquel, emblocado o anillado metálico
3	Guía de cambio de comportamientos en residuos sólidos y saneamiento básico. Incluye soporte para video interactivo	Cantidad: 300 unidades Número de páginas: 88 Tamaño A4 Interiores: en papel de 150 grs. Tapas: en cartulina 300 grs. Impresión: a fullcolor Acabado tapas plastificado mate con doblez y troquel, emblocado o anillado metálico
4	Cartilla de cierre de la Cooperación Suiza	Cantidad: 500 unidades Número de páginas: 16 Tamaño: 24 cm (alto) x 16.5 cm (ancho) Interiores: en papel de 150 grs. Tapas: en cartulina 300 grs. Impresión: fullcolor Acabado: tapas plastificado mate con doblez o troquel, emblocado o anillado metálico
5	Catálogo desplegable de publicaciones y materiales de difusión	REALIZAR UNA PROPUESTA CREATIVA para desplegable (para 8 páginas de información que incluye texto, fotografías e ilustraciones) Cantidad: 1000 unidades Grosor de papel de acuerdo a propuesta Impresión: fullcolor Acabado: plastificado mate, considerar doblez o troquel, anillado metálico u otro
6	Empaque	REALIZAR UNA PROPUESTA CREATIVA para un maletín con dos divisiones internas y sujetador de mano que contengan los productos publicados. Cantidad: 300 unidades
7	Interactivo en DVD	Interactivo de presentación con una barra de menú con información clave se incluirán videos y audios Incluye el serigrafado y quemado de DVD. 500 unidades

Ojo: Toda la producción del material, al menos tapas, hojas interiores, debe realizarse en material eco- responsable con certificación de huella ecológica que pueda ser publicable.

4. Tiempo de realización

Del 19 de noviembre de 2018 al 30 de diciembre de 2018

5. Propuesta de trabajo

Las empresas interesadas en la realización de este trabajo deberán enviar en un sobre cerrado hasta el 15 de noviembre de 2018, hasta horas 18:00.

1. Una carta dirigida al Proyecto Gestión ambiental municipal (Calle Rosendo Gutiérrez Nro. 704), mostrando su interés en este trabajo.
2. Una propuesta técnica donde se especifique (en máximo dos páginas):
 - El equipo de trabajo que se empleará
 - La capacidad física de la imprenta (maquinaria)
 - Un cronograma para explicar cómo se responderá a las exigencias de los tiempos de este trabajo.
 - Una tabla de costos detallada por actividad y materiales a producirse.
 - Ejemplos donde se verifique la calidad del trabajo en DVD.

Más información: claudia.rivadeneira@helvetas.org